

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Республики Крым
«ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Рассмотрено на заседании
Методического совета
ГБОУ ДО РК
«Эколого-биологический центр»

Протокол № 4 от 15.07.2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Приказ № 186 от «31» 08 2022 г.

Директор ГБОУ ДО РК
«Эколого-биологический центр»



Н.Л. Мищенко

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Сказкотерапия» (7-8 лет)

Направленность: социально-гуманитарная
Программа рассчитана на учащихся: 7 – 8 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:

Стародубцева Виктория Валериевна
педагог дополнительного образования
ГБОУ ДО РК «Эколого-биологический центр»

Симферополь, 2022

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая основа программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказкотерапия» Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Эколого-биологический центр» разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.07.2020г.);
- Федерального закона Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07.2020 г.);
- Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020 г.);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации

от 23.08.2017 г. № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Закона Республики Крым от 6 июля 2015 г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым» (с изменениями на 10 сентября 2019 г.)

- Приказа Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (с Приложением, утвержденным коллегией Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 23.06.2021 г. № 4/4);

- Приказа Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 18.12.2020 г. № 1823 «Об утверждении Концепции воспитания и социализации обучающихся Республики Крым» (с приложением к приказу);

- Устава Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Эколого-биологический центр»;

- Положения о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Эколого-биологический центр».

Сказкотерапия - означает «лечение сказкой», один из самых доступных и в то же время эффективных методов корректирования поведения и сознания ребенка.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности.

Сказка заставляет ребенка сопереживать персонажам, в результате чего у него появляются новые представления о людях, предметах и явлениях окружающего мира, новый эмоциональный опыт.

Направленность программы: социально-гуманитарная предусматривает занятия на развитие речи, фантазии, воображения, социальных норм и правил поведения в обществе.

Актуальность: состоит в применении навыков владения речью (пересказ, скороговорки, чистоговорки), дети учатся уважать мнение других, анализировать и корректировать своё поведение, принимать правильные решения для сохранения личной безопасности. Кроме теоретической части

предусматривается значительное количество практических часов для изучения стихотворений, скороговорок, пословиц. Также, применение разнообразных игр, на обучение чтению, знакомство с рифмой, с исключением лишнего и др.

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что она ориентирована на интерес и пожелания учащихся, учитывает их возрастные потребности, расширено представлено знакомство с эмоциями людей и их выражением.

Отличительная особенность сказкотерапии состоит в том, что у ребенка формируется творческое отношение к жизни, она помогает увидеть многообразие способов достижения цели, развивает скрытые способности к решению жизненных задач, появляется уверенность в своих силах, развивается самооценка и самоконтроль.

Дети учатся беречь природу, осознавать наносимый вред в ходе жизнедеятельности, искать пути решения проблемы загрязнения.

Данная программа является уникальной по составу включенных игр и упражнений.

Педагогическая целесообразность программы опирается на формирование у учащихся высокого интеллекта духовности через знакомство с традициями, обычаями и ценностями народов мира, понимание скрытого смысла пословиц, решение межличностных конфликтов. Для достижения этого служит целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование. Программа направлена на приобщение детей к творчеству через труд и искусство. Сказкотерапия дает прекрасные возможности для развития когнитивных процессов, что способствует улучшению речевой функции, развитию творческой фантазии, воображения, абстрактного и логического мышления.

Программа построена по возрастающему принципу, предусматривающему постепенное усложнение задачи на каждом последующем занятии в соответствии с возрастными особенностями учащихся.

Адресат программы: учащиеся в возрасте от 7 до 8 лет. Состав группы постоянный до 20 чел.

Объем и срок освоения программы базового уровня рассчитан на 1 учебный год; общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы, составляет 82 часа в год; 2 часа в неделю.

Уровень программы – стартовый.

Формы обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в соответствии с учебным планом. Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Виды занятий определяются содержанием программы: вводное занятие, занятие-беседа, занятие-игра, занятие-

театрализация, занятие-постановка, практические и творческие занятия, мастер-классы, мастерские, ролевые игры, викторины, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты, конкурсы, итоговое занятие. Методы обучения: наглядные, словесные, практические. Педагогические технологии – технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения, технология исследовательской деятельности, технология педагогической мастерской.

Данная программа может быть адаптирована для учащихся с ОВЗ (с нарушением зрения, слуха, речи и опорно-двигательного аппарата). В целях доступности получения образования по программе учащимся с ОВЗ обеспечивается:

1) для учащихся с ограниченными возможностями по зрению:

- организация посадочных мест в аудитории ближе к доске;
- предоставление адаптированного дидактического материала (раздаточные материалы, написанные крупным шрифтом, с увеличенным изображением карточки, видео материалы с субтитрами крупного шрифта, аудио материалы);

- организация периодического отдыха глазам в период выполнения задания при помощи специальных упражнений;

2) для учащихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

-дублирование звуковой информации посредством визуальной (аудио и видео материалы, содержащие субтитры).

В условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, которые являются обстоятельством непреодолимой силы, возможна реализация данной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа (45 минут), с перерывом 10 минут после каждого часа.

1.2. Цель и задачи программы

Целью данной программы с применением метода сказкотерапии является гармонизация эмоционально-личностного развития каждого ребенка, формирование его волевых качеств и творческих способностей, развитие памяти, внимания, мышления; умение решать поставленные задачи; понимание скрытого смысла в пословицах и поговорках; привить бережное отношение к себе, окружающим людям, природе.

Основные особенности: подача социокультурных общепринятых ценностей через игру.

Основные образовательные задачи:

- Развитие речи.
- Развитие навыков пересказа.
- Развитие умения анализировать прочитанное.

- Развитие эмпатии.
- Расширение репертуара эмоций и эмоциональных состояний. Развитие способности их распознавать.
- Расширение знаний о явлениях окружающего физического и социального мира

Основные метапредметные (развивающие) задачи:

- Развитие фантазии, воображения и памяти.
- Развитие умения выражать свои мысли.
- Развитие способности слушать другого, следить за ходом его мыслей и умения пристраивать свои собственные мысли и фантазии в контекст повествования.
- Развитие способности к децентрационному, умения встать на место другого, посмотреть на мир с разных сторон.
- Дети учатся беречь природу, осознавать наносимый вред в ходе жизнедеятельности, искать пути решения проблемы загрязнения.
- Данная программа является уникальной по составу включенных игр и упражнений.

Основные личностные (воспитательные) задачи:

- Формирование дружеских взаимоотношений.
- Воспитание высоких духовно-нравственных качеств и норм поведения.
- Формирование культуры речи, поведения и общения.
- Формирование навыка здорового образа жизни.

1.3. Воспитательный потенциал программы ориентирован на:

- формирование начал патриотизма и гражданственности;
- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- уважение к своей нации и понимание своих национальных особенностей;
- формирование чувства собственного достоинства, как представителя своего народа и уважения к представителям других национальностей;
- формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений и эмпатийных чувств (сочувствия, сопереживания, коммуникативных способностей (дружелюбие в общении с окружающими, взаимопонимание и искренность, уважение к личности, эмоциональный контакт)

- воспитание уважительного отношения к труду

1.4. Содержание Программы

Учебно-тематический план

	Содержание тем	Всего: 82	Теория: 37	Практика: 45	Формы аттестации/контроля
1	Авторские сказки	70	37	33	Устный пересказ
2	Театрализация	4	0	4	Круглый стол
3	Резерв: Составление сказок (авторство детей)	8	0	8	Постановка

Содержание учебного плана

1. Авторские сказки (70 ч)

БЕРЕЖЛИВОСТЬ (2 часа) - игра «Фея бережливости», Васин ранец (А.Лопатина), сценка «О чем говорят вещи», игра «Кто научит аккуратности», рисунок «Поможем игрушке».

БЛАГОДАРНОСТЬ (2 часа) - игра «Благодарное сердце», Сладкий хлеб (А. Лопатина), рисунок «Образ слова: “Спасибо”».

БЕРЕЖЕМ ПРИРОДУ (2 часа) - игра «Мир природы», Майский жук (А.Неелова), рисунок «В гостях у жука», творческое задание «Любимый хозяин», почему плачет лужок (М. Скребцова), игра «Мир природы», сценка «Разговор цветов», рисунок «Поможем деревьям».

БЕСКОРЫСТИЕ (2 часа) - игра «Подумаем о доброте», осколки доброты (Автор неизвестен), творческое задание «Осколок доброты», рисунок «Фея доброты», творческое задание «Спасибо природе».

ВЕЖЛИВОСТЬ (2 часа) - игра «Школа вежливости», Вежливый кролик (Мексиканская сказка), Доброе утро (М. Скребцова), рисунок «Вежливый человек», сценка «Приветливые люди».

ВЗАИМОПОМОЩЬ (2 часа) - игра «Палочка-выручалочка», Лесной мишка и проказница мышка (Латышская сказка), рисунок «Слабые и сильные», творческое задание «Поможем другу».

ВЕРНОСТЬ (2 часа) - игра «Наши верные друзья», Плотник и кошка (Японская сказка), сценка «Верные друзья», Верный друг лучше сотни слуг, рисунок «Для верного друга».

ГОРДОСТЬ (2 часа) - игра «Чем гордятся наши вещи», история из жизни аквариума (М. Скребцова), аппликация «Аквариум», Чем я горжусь (М. Скребцова), творческое задание «Что мы умеем».

ДОБРОТА (2 часа) - игра «Добрый дождик», Даром ни одно доброе дело не пропадает, творческое задание «Доброе дело», рисунок «Дерево доброты».

ДОБРОСЕРДЕЧИЕ (2 часа) - игра «Доброе сердце», Ежика портниха (А. Лопатина), творческое задание «Сердце-цветок», сценка «Доброе сердце»

ДРУЖБА (2 часа) - игра «Школа дружбы», Настоящий друг (А. Лопатина), Друга за деньги не купишь (М. Скребцова), рисунок «Дерево дружбы», творческое задание «Сказочные друзья».

ГОСТЕПРИИМСТВО (2 часа) - игра «Гостеприимные цветы»,

Как ежик стал гостеприимным (М. Скребцова), игра «Гостеприимный теремок», рисунок «Угощение для гостей».

ЖЕРТВЕННОСТЬ (2 часа) - игра «Жертвенное сердце», Подарок (А. Лопатина), сценка «Спасаем друзей», творческое задание «Палочка помощи».

ЗАБОТЛИВОСТЬ (2 часа) - игра «Заботимся о родителях», Волчья ягода (А. Неелова), Я о маме позабочусь (М. Скребцова) Сценка «Заботливый мир», рисунок «Солнце заботы».

ЕДИНСТВО (2 часа) - игра «Дружные пальчики», Коровы врозь – тигру радость (Бирманская сказка), творческое задание «Если нет единства», Властители леса (По мотивам фольклора индейцев), сценка «Муравьи-помощники», Не буду ссориться (М. Скребцова), игра «Строим вместе», аппликация «Что мы построили».

КРАСОТА ДУШИ (2 часа) - игра «Красивые руки и глаза», Цветок кактуса (М. Скребцова), сценка «Цветок качеств», Чудо красоты (М. Скребцова), Чьи руки краше (Сказка народов Индии), игра «Самое красивое», рисунок «Красивая вещь».

КРОТОСТЬ (2 часа) - игра «Кто самый кроткий», Подарок голубя (Сказка народов Индии), рисунок «Подарки лесных жителей», сценка «Кроткое слово».

ЛЮБОВЬ (2 часа) - игра «Фея Любви», Фея любви (А. Лопатина), Любви все возрасты покорны (М. Скребцова), сценка «Звезды любви», рисунок «Дом для феи любви».

ЛЮБОВЬ К ЖИВОТНЫМ (2 часа) - игра «Наши питомцы», Золотая свобода (А. Неелова), сценка «Две птицы», аппликация «Дом для птиц и зверей», Бездомные звери (М. Скребцова), творческое задание «Люди и звери».

ЛЮБОВЬ МАМЫ (2 часа) - игра «Подарки для мамы», Заколдованный лес (А. Лопатина), Моя прекрасная мама (М. Скребцова), рисунок «Цветок любви», творческое задание «Дерево любви».

ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ (2 часа) - игра «Думаем о Родине», Про княгиню Ефросинью (Русская сказка, рассказанная А. Корольковой), игра «Мудрая княгиня», Земля, на которой родился, – золотая (М. Скребцова), рисунок «Для любимой Родины».

МАСТЕРСТВО (2 часа) - игра «Цветок мастерства», Кто самый искусный мастер (Украинская легенда), рисунок «Что мы смастерим», С ремеслом везде добро (М. Скребцова), игра «Отгадай ремесло»

МИЛОСЕРДИЕ (2 часа) - игра «Солнышко милосердия», Птичка (А. Неелова), сценка «Законы милосердия», Сердце живо милостью (М. Скребцова), рисунок «Сердце милосердия».

МУДРОСТЬ (2 часа) - игра «Мудрый совет», Мальчик и злая медведица (Болгарская сказка), сценка «Поможем людям», Век живи, век учись (М. Скребцова), рисунок «Частица мудрости».

НЕЖНОСТЬ (2 часа) - игра «Нежное слово», Нежная сказка (М. Скребцова), игра «Круг нежности», Нежное слово – что весенний день (М. Скребцова), рисунок «Нежность весеннего дня».

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ (2 часа) - игра «Кто ответственный», Волшебная ресничка (А. Лопатина), сценка «За что мы отвечаем», Я за всех в ответе (М. Скребцова), рисунок «За кого я отвечаю».

ОТЗЫВЧИВОСТЬ (2 часа) - игра «Отзывчивый колобок», Ветерок (А. Неелова), сценка «Помогаем в беде», рисунок «Подарки для жителей земли»

ПОИСК ПРЕКРАСНОГО (2 часа) - игра «Чем мы прекрасны», Где живет красота (А. Лопатина), сценка «На чем мы поедим», рисунок «Цветок души».

ПРАВДИВОСТЬ (2 часа) - игра «Сердечко честности», Честный мальчик (Корейская сказка), рисунок «Солнышко правдивости», творческое задание «Честные люди».

СКРОМНОСТЬ (2 часа) - игра «Скромные звери», Волшебная арфа (Сказка народов Бирмы), творческое задание «Скромный человек»,

Скромность всякому к лицу (М. Скребцова), рисунок «Украшение скромности».

СОСТРАДАНИЕ (2 часа) - игра «Добрый лесник», Цена деньгам (А. Неелова), Моя хата с краю (М. Скребцова), рисунок «Помогаем людям»

УВАЖЕНИЕ (2 часа) - игра «Учимся уважать», Добрая собака (А. Лопатина), рисунок «Достойные поступки», творческое задание «Молодые и старые»

УМ (2 часа) - творческое задание «Умный человек», Умный мальчик (Сказка народов Бирмы), сценка «Как помогает ум», В доброй беседе всяк ума копит (М. Скребцова), рисунок «Умные обитатели Земли».

ХРАБРОСТЬ (2 часа) - игра «Колечко храбрости», Храбрая лягушка (М. Скребцова), творческое задание «Школа храбрости», Смелость города берет (М. Скребцова), рисунок «Храбрые путешественники»

ЧУТКОСТЬ (2 часа) - творческое задание «Чуткое сердечко», Чуткое облако (А. Лопатина), рисунок «Чуткие мамыны руки», сценка «Учимся чуткости».

- **Теоретическая часть:** чтение сказки, характеристика персонажей, передача характера на бумаге.

- **Практическая часть:** постановка сказки с наручными игрушками, тематические игры, чистоговорки, логоритмическая разминка, игра на сплочение коллектива, ТРИЗ, задания на ассоциативное мышление

2. Театрализация - (4 часа)

3. Резерв: Составление сказок (авторство детей) - (8 часов)

Программа основана по книге А. Лопатина и М. Скребцова « Начала мудрости» 50 уроков о добрых качествах. Москва «Амрита-Русь» 2007

1.5. Планируемые результаты

По окончании курса, обучающиеся должны **знать**:

К концу года дети изучат 18 стихотворений по приёмам эйдетики (мнемотехника), будут знать 20 скороговорок, познакомятся с 40 пословицами и поговорками, разберут 40 афоризмов, научатся рисовать мнемотаблицы к любому стихотворению или сказке.

Ожидаемые результаты:

- Повышение умения владеть речью;
- Приобретение важных социальных навыков, опыта социального взаимодействия;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие самосознания;
- Развитие общей и мелкой моторики;
- Разрешение внутренних конфликтов;
- Профилактика и коррекция страхов;
- Развитие речи;
- Становление психосоциальной идентичности мальчиков и девочек;
- Совершенствование вербального языка;
- Развитие фантазии, воображения;
- Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей;
- Развитие эмпатии и умения слушать других;
- Развитие чувства юмора;
- Стимуляция интереса к творчеству в целом (поэзии, прозе, живописи).

По окончании изучения программы, учащиеся должны **уметь**: рассказывать сказки; рисовать, сочинять сказки; изготавливать куклы; выразительно декламировать, участвовать в постановках сказок.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Учебное объединение «Сказкотерапия»

Учебный год: 2022-2023

№ группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных часов в год	Режим занятий
7	01. 09.2022	22.06.2023	41	2	82	1р/н по 2 ч.
6	02.09.2022	30.06.2023	41	2	80	1р/н по 2 ч.

2.2. Условия для реализации программы:

Материально-техническое обеспечение:

Столы, стулья, ноутбук, принтер, мультимедийная доска, мягкая зона для отдыха детей, магнитная доска, маркеры.

Мебель для хранения наглядных и дидактических пособий (набор картинок для пересказа, тематические игрушки), подносы для песочной терапии; плеер, музыкальные колонки, миниатюрные игрушки, контейнер для хранения материала, наручные куклы, шнуры, прищепки, бумага, карандаши, ножницы, клей, пособия для пересказа по картинкам, игры на развитие речи, игры на знакомство детей с сортировкой отходов.

Информационное обеспечение:

Наглядный демонстрационный материал:

Уроки Ушинского (беседы по рисункам издательство «Ранок»);

В мире мудрых пословиц (беседы по картинкам издательство «Ранок»);

Воспитываем сказкой (беседы по картинкам издательство «Ранок»);

Уроки экологии для детей (беседы по картинкам издательство «Ранок»);

Я и моё поведение (беседы по картинкам издательство «ранок»);

Слова – иностранцы (пособие для учителей и педагогов в 2ух частях)

Игры и викторины для коллективного взаимодействия.

Игра «Веселый зоопарк»;

Игра «Без паники»;

Игра «Имаджинариум»;

Игра «Мурзе»;

Игра «Миконки»;

Игра «Чудопони»;

Игра «Беглое чтение»;

Игра «Читай-хватай»;

Игра «Числиус»;

Игра «О чем речь? Культпоход»;

Игра «О чем речь? Природа»;

Игра «О чем речь? Этнография»;

Игра «Найти монстров»;

Игра «Критическое мышление»;

Игра «Туми Иши»;

Азбука «Коты акробаты»;

Бокс хозяйственный;

Учебно-игровой комплект «Слова-иностранцы» части;

Учебно-игровой комплект «Сложные слова» части;

Беседы с ребёнком «Береги здоровье»;

Беседы с ребёнком «Жизненные ситуации».

Методическое обеспечение программы

№	Название темы	Форма проведения занятий	Дидактический материал	Электронный ресурс
1	Занятие посвящено теме "Красота души".	Беседа, игра, демонстрация	Книги по развитию речи	https://vk.com/wall-193268119_202?browse_images=1
2	Занятие посвящено теме «ЕДИНСТВО»	Беседа, игра, демонстрация	Книги по развитию речи	https://vk.com/wall-193268119_203?browse_images=1
3	Занятие посвящено теме «Кротости»	Беседа, игра, демонстрация	Книги по развитию речи	https://vk.com/club193268119?z=photo-193268119_457239814%2Fwall-193268119_221
4	Занятие посвящено теме «Любовь к Родине»	Беседа, игра, демонстрация	Книги по развитию речи	https://vk.com/wall-193268119_236?browse_images=1
5	Занятие посвящено теме «Упорство»	Беседа, игра, демонстрация	Книги по развитию речи	https://vk.com/club193268119?z=photo-193268119_457239850%2Fwall-193268119_244
6	Занятие посвящено теме «Гостеприимство»	Беседа, игра, демонстрация	Книги по развитию речи	https://vk.com/club193268119?z=photo-193268119_457239846%2Falbum-193268119_00%2Frev

2.3 Форма аттестации.

Промежуточная аттестация. После 3-4 занятий, дети дарят выученное стихотворение (скороговорку, пословицу) родителям, совместно.

В рамках программы предусмотрены текущее и итоговое тестирования по темам. Контроль знаний может осуществляться в форме собеседования или тестирования после прохождения соответствующей темы, так же в виде выполнения практикума, брей-ринга, интеллектуальных игр.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, аналитические материалы, грамоты.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытые занятия, итоговое занятие.

Возможные формы организации учебного занятия – беседа, диспут, защита проектов, игра (ролевая), круглый стол, практическое занятие, лекция, эксперимент, презентация, «мозговой штурм», брейн – ринг, соревнования.

Педагогические технологии – технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного

взаимообучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения, технология исследовательской деятельности, технология педагогической мастерской;

2.4. Список литературы

Литература для педагога

1. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку. – М.: Ось- 89, 2007. -144 с.
2. Гребенщикова Л.Г. Основы куклотерапии. Галерея кукол. – СПб.: Речь, 2007. - 80 с.
3. Ефимкина Р. П. Пробуждение Спящей красавицы. Психологическая инициация женщины в волшебных сказках. Монография. - СПб.: Речь, 2006. - 263 с.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Формы и методы работы со сказками. - СПб.: Речь, 2008. – 240 с.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Основы сказкотерапии.
6. Киселева М.Б. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. - СПб.: Речь, 2006. – 160 с.
7. Притчи, сказки, метафоры в развитии ребенка. - СПб.: Речь, 2007. – 296 с.
8. Сакович Н.А. Технологии игры в песок. Игры на мосту. СПб.: Речь, 2008. - 176 с.
9. Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. - 118 с.
10. Чех Е.В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. – 144 с.
11. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Мастер сказок. 50 сюжетов в помощь размышления о жизни, людях и себе для взрослых и детей старше 7 лет. - СПб.: Речь. 2012. - 220 с.
12. Пезешкиан Н. Торговец и попугай: восточные истории и психотерапия. – М.: Институт позитивной психотерапии, 2006. – 160 с.
13. А. Лопатина М. Скребцова Начала мудрости Москва 2007г.

Рекомендуемая литература для ознакомления учащихся

Авторские сказки:

- Н. Абрамцева. Чудеса, да и только. Новогодние подарки.
Т. Александрова. Домовенок Кузька. Катя в игрушечном городе. Хрюшка и чушка.
Ф. Баум. Удивительный волшебник из страны Оз.
П. Бажов. Серебряное копытце. Малахитовая шкатулка.
Т. Белозеров. Лесной плакунчик.
В. Бианки. Сова. Лесной колобок – колючий бок и другие сказки о природе.

А. Волков. Волшебник изумрудного города (главы из книги).
М. Гаршин. Лягушка — путешественница
Б. Заходер. Серая звездочка. Русачок. Ма-Тари-Кари.
В. Катаев. Цветик – семицветик.
Р. Киплинг. Слоненок (перевод с английского К. Чуковского).
Ю. Коваль. Сказка в три блина длиной.
С. Козлов. Сказки (Как ослику приснился страшный сон. Зимняя сказка и другие)
А. Линдгрен. Карлсон, который живет на крыше (перевод со шведского Л. Лунгиной)
Д. Мамин – Сибиряк. Сказочка про Козявочку.
С. Маршак. Двенадцать месяцев (словацкая сказка в пересказе С. Маршака)
М. Москвина. Что случилось с крокодилом?
Х. Мякеля. Господин Ау (перевод с финского Э. Успенского)
Н. Носов. Незнайка в Солнечном городе. Незнайка на Луне. Приключения Незнайки и его друзей.
В. Одоевский. Городок в табакерке. Мороз Иванович.
Г. Остер. Котенок по имени Гав (Одни неприятности, Хорошо спрятанная котлета и другие сказки из этого цикла). Зарядка для хвоста.
М. Пляцковский. Как щенок Тявка учился кукарекать и другие сказки
Б. Поттер. Сказки о кролике Питере.
О. Пройслер. Маленькая Баба – Яга (перевод с немецкого Ю. Коринца)
С. Прокофьева. Великие холода
А. Пушкин. Сказки
М. Раскатов. Пропавшая буква (наконец книгу переиздали в знакомой нам с детства обложке!, это любимейшая книга моей сестры и моя, зачитанная в детстве до дыр)
Дж. Родари. Сказки из книги «Сказки, у которых три конца» (перевод с итальянского И. Константиновой) Приключения Чиполлино
Г. Сапгир. Как лягушку продавали. Сказка – шутка.
В. Сутеев. Палочка – выручалочка. Под грибом и другие сказки.
Н. Телешов. Крупеничка.
А. Усачев. Про умную собачку Соню
Э. Успенский. Крокодил Гена и его друзья.
Д. Харрис. Сказки дядюшки Римуса.
В. Чирков. Что натворило Р? (замечательная сказка для речевых занятий и игр – звуки Р и Л)